

l'étiquette

HOMME
N°14

STYLE

52 TENUES DE SAISON, 81 OBJETS
DE DÉSIR : DITES ADIEU À VOS
ÉCONOMIES !

REPORTAGE

À LOS ANGELES, LES MARCHANDS
DE VINTAGE SE RECONSTRUISENT
APRÈS LES FEUX.

STORY

DU PUNK AU HIP-HOP, VOICI
L'HISTOIRE VESTIMENTAIRE DU
QUARTIER DES HALLES.

MAIS AUSSI

LE PRINCE DE L'HORLOGERIE INDÉ,
LES MEILLEURES FRIPERIES DE FRANCE,
L'OBSÉDÉ DES WESTON 180...



BELLUX 12,90€ - CH 15,40 CHF - D 13,90€ -
CAN 20,99\$CAD - ESP-IT-PORT. CONT 12,90€

L 19021 - 14 H - F: 11,90 € - AL



J'ai designé le logo de Maison Bonnet, une lunetterie spécialisée dans le sur-mesure. Pour me remercier, ils m'ont offert des lunettes faites sur mesure en écailles de tortue, que j'ai dessinées avec eux. J'avais peur de les perdre car elles valent très cher. Mais quand on connaît leur prix, on ne les perd pas (rires).

Elle vient de la marque italienne Valstar, que j'ai découverte il y a deux ans lors de la Design Week de Milan. Le nom m'a attiré, je suis rentré dans la boutique et j'ai flashé sur cette veste orange proche d'une M65. Elle est bien foutue, faite en Italie, très bonne came.

Je fais du vélo tout le temps, partout, à Paris à l'étranger, au quotidien ou en voyage. Le mien est un T Line en titane, le haut de gamme de la marque Brompton, sur lequel j'ai installé une selle perforée qui me permet de rester sec lorsqu'il pleut.

YORGO, DIRECTEUR ARTISTIQUE

Enfant, je m'habillais comme le chanteur Renaud: veste en jean, coupe au bol, santiags, bandana, la panoplie complète... Plus tard, j'ai découvert le skate et ça a défini mon style pendant des décennies. Mon vêtement fétiche reste d'ailleurs, encore aujourd'hui, une coach jacket à tête de mort Powell-Peralta achetée à Houston en 1986. Les sapes, c'est plus un plaisir. Quand un truc me plaît, je l'achète en plusieurs couleurs, et je mets, je remets... Jusqu'à m'en lasser.

Un t-shirt de la marque Pressure de mon pote Theodoros, qui est d'origine grecque, comme moi. Je l'adore car il y a écrit «Grèce» en grec sur le devant, avec une belle typographie.

C'est mon uniforme de tous les jours, un ensemble de costume Nanamica. J'en ai quatre du même modèle. Leur matière «alpha dry» est assez incroyable, infroissable, légère, respirante, solide. Et la coupe japonaise est parfaite pour moi.

Également un Brompton, sur lequel j'ai rajouté plein de patches de ma marque de ski Black Crows et de crews du sport que je pratique, le bike polo. Il m'accompagne partout.

Je fais très attention aux chaussures. En l'occurrence, celles-ci sont des derbies Trickers très rustiques.

